

1° ciclo

Pianificazione della lezione: gli animali della fattoria

L'unità didattica "La fattoria" è ideale per integrare nell'insegnamento il tema degli animali da più prospettive e in un'ottica ESS. Oltre agli animali domestici e da reddito, la fattoria ospita numerosi animali selvatici che contribuiscono a rendere fertile il terreno e a produrre colture sane di cereali, ortaggi e frutta. Allieve e allievi possono così sviluppare una comprensione dei termini "animali da reddito, domestici e selvatici" e categorizzare gli animali di conseguenza, nonché riflettere sui diversi ruoli svolti da questi animali. L'unità didattica offre inoltre punti di vista economici e sociali sul tema degli animali. Si possono conoscere le catene di produzione (p. es. formaggio / lana) e scoprire contesti lavorativi. Le domande ESS incoraggiano allieve e allievi a riflettere sulle norme e sui valori personali e collettivi. Il processo d'apprendimento si conclude con lo sviluppo di visioni: "le allieve e gli allievi come vogliono impostare in futuro il loro rapporto con gli animali?".



Fonte: shutterstock

éducation21

Paketpost- und Standortadresse | Monbijoustrasse 31 | 3011 Bern
 Briefpostadresse | Monbijoustrasse 31 | Postfach | 3001 Bern
 T +41 31 321 00 21 | info@education21.ch
www.education21.ch

Nel piano di studio

Formazione generale: i concetti che i contesti abbracciano si rifanno agli obiettivi di sviluppo sostenibile, riassumibili attraverso una serie di snodi tematici. Questi sfociano negli orientamenti realizzativi e nei contesti di esperienza seguenti:

Biosfera, salute e benessere:

- individuare e mettere in pratica strategie per la promozione della cura del proprio ambiente.

Svolgimento

Processo	Contenuto	Informazioni didattiche
Compito: confronto	Avvicinamento al tema - Quali animali vivono in fattoria? - Che lavoro fa il contadino / la contadina? - Quali prodotti si producono in fattoria?	Rilevare le conoscenze pregresse
Compito: elaborazione	Focalizzazione su animali da reddito / domestici / selvatici - Quali animali da reddito, domestici e selvatici vivono in fattoria? - Che ruolo svolgono gli animali da reddito, domestici e selvatici in fattoria? Domande ESS - Dobbiamo trattare tutti gli animali allo stesso modo? - Il contadino / la contadina deve proteggere gli animali selvatici che vivono in fattoria? - Il contadino / la contadina può sapere di cosa hanno bisogno gli animali?	Saper sviluppare e differenziare i termini "animali da reddito, domestici e selvatici"



Esercizio / compito: approfondimento	Focalizzazione sulla produzione e sui contesti lavorativi - Come si trasforma il latte prodotto dalla mucca in formaggio? - Attraverso quali fasi di produzione si deve passare per poter acquistare i prodotti della fattoria nei nostri supermercati? - Quali professioni si praticano lungo la catena di produzione? Domande ESS - Gli animali ci forniscono prodotti pregiati. Cosa possiamo fare in cambio per gli animali? - Quale responsabilità ha il contadino / la contadina nei confronti degli animali?	Conoscere le catene di produzione e scoprire i contesti lavorativi
Compito: trasferimento / sintesi	Focalizzazione sugli animali presenti nei dintorni in cui vivo - Con quali animali da reddito, domestici e selvatici entro in contatto nella mia vita quotidiana? - Dove e come ho a che fare con prodotti animali e/o prodotti della fattoria nella mia vita quotidiana? - Da cosa si differenzia la professione dei miei genitori da quella del contadino / della contadina? Domande ESS - Gli "animali domestici" indesiderati come i ragni nella doccia e i topi in soffitta devono essere amati e apprezzati tanto quanto i cani e i gatti?	Riconoscere le conoscenze acquisite impiegate nella propria vita quotidiana.
Sviluppo della visione	Domande ESS - Come voglio impostare e mantenere il mio rapporto con gli animali da reddito, domestici e selvatici in futuro? - Come possiamo e vogliamo tenere conto delle esigenze degli animali in futuro?	Rilevare i nuovi apprendimenti

Impressum

Autrice: Tanja Stern, éducation21

Traduzione e adattamento: Annie Schirmeister e Roger Welti

Copyright: éducation21, Berna 2024

